

**MONFERRATO
SERRAMENTI**
ALLUMINIO - LEGNO
PVC - TAPPARELLE
PORTE e ZANZARIERE
Via Oggero, 36 - Casale M.
T. 0142.70505 - Fax 0142.690303

La Vita Casalese

dal 1977
per la vostra
sicurezza
Casale Monferrato (AL)
S.S. 31 Casale Vercelli, 98 A/C
Tel. 0142464630
e-mail: info@byem.it

GIORNALE SETTIMANALE D'INFORMAZIONE E D'OPINIONE DELLA DIOCESI DI CASALE
Dir. resp. Pier Paolo Busto: Piazza Nazari di Calabiana 1 - 15033 Casale Monf. - Tel. 0142-55115 - Sped. in A.P. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, DCB Alessandria



ANNO LVII N° 16
www.vitacasalese.it
giovedì 13 aprile 2017 € 1,50

cronaca monferrina

Giovedì 13 aprile 2017

27

Iniziativa con il Veteran Car Club "Bordino" **Vignale: gli alunni diventano registi**



VIGNALE - Giovedì 6 aprile i ragazzi della Scuola Secondaria di Primo Grado "Besso" di Vignale si sono trasformati in un gruppo di giovani attori, registi, scenografi, costumisti, diretti dall'insegnante di Arte e Tecnologia, Serena Abello, Architetto nonché autrice di vari progetti didattici. L'esperienza è partita da un progetto legato alla partecipazione al concorso indetto dal Veteran Car Club "Pietro Bordino" di Alessandria al fine di diffondere la cultura del motorismo storico, legato ad aspetti turistici e culturali del territorio, anche alle nuove generazioni. In particolare, le tematiche proposte per gli elaborati sono relative alla sicurezza stradale e alla circolazione nell'ambito urbano oltre al rispetto delle norme del codice della strada. Per favorire un loro primo avvicinamento alla conoscenza delle auto d'epoca, il 23 marzo, nel cortile di Palazzo Callori, le classi hanno potuto ammirare quattro modelli di auto che fanno parte della storia del motorismo. Rientrati in aula, sono stati coinvolti dalle informazioni fornite dal Presidente del Club, Antonio Traversa. Una delle idee dei giovani prevedeva la realizzazione di un filmato. Gli alunni hanno dunque proposto il tema, scritto la sceneggiatura e i dialoghi, progettato la successione delle riprese e scelto le strumentazioni adeguate tra quelle a loro disposizione, pensato ai costumi e tutto quanto il necessario per la riuscita del filmato. Saranno proprio gli stessi ragazzi a occuparsi del montaggio delle immagini. Tutto il lavoro è stato realizzato con la fattiva collaborazione delle famiglie dei ragazzi e alla disponibilità di Adriano Oliveri che, per un'intera mattina, ha concesso l'uso della sua Fiat Gamine, design Vignale. Il progetto svolto è correlato al programma svolto durante le lezioni teoriche; nell'ambito dell'insegnamento di Tecnologia e Arte, si sono affrontati temi relativi ai codici della rappresentazione, al disegno e alle immagini come vero e proprio linguaggio, al significato del simbolo, alla progettazione di qualunque tipo di attività.

Paolo Giorcelli